

## Scenariusz 4

**Temat: Lansujemy modę na niepalenie. (lekcja nr 2 , 20-30 uczniów w klasie)**

**Cele operacyjne:**

- uczeń wskazuje korzyści jakie płyną z niepalenia;
- uczeń na krytyczne spojrzenie na reklamy papierosów;
- uczeń wie jak odmówić osobie częstującej papierosem.

**Metody i formy pracy:**

- praca w grupach z wykorzystaniem dramy
- dyskusja.

**Materiały i pomoce dydaktyczne:**

- brystol, flamastry

**Załączniki:**

1. Tekst piosenki „Antynikotynowy rap”

**Przebieg lekcji:**

L.p.	Czynności nauczyciela	Czynności uczniów	Uwagi
1	<b>Sprawy organizacyjne</b> 1. Sprawdzanie listy obecności		
2	<b>Wprowadzenie do tematu lekcji</b> 1. Podanie tematu lekcji. 2. Wyjaśnienie uczniom, że dzisiejsza lekcja dotyczy zapobiegania i zwalczania nikotynizmu.		
3	<b>Część główna lekcji</b> 1. Krótkie przypomnienie tematyki poprzednich zajęć.  2. Pytania nauczyciela: - Dlaczego palenie zagraża zdrowiu? - Dlaczego nie warto sięgać po papierosa?	Odpowiedzi uczniów.	

	<p>3. Podział klasy na IV grupy.</p> <p>Po zaprezentowaniu reklamy kupna papierosów nauczyciel wyjaśnia w jakim celu uczniowie przygotowali taką reklamę. Należy odwrócić sytuację. Uświadomienie uczniom, że to oni są odbiorcami swojej reklamy. Podobnych „chwytów” reklamowych używają prawdziwi reklamodawcy producentów papierosów. Należy wyrobić sobie krytyczne spojrzenie na reklamę. Żaden twórca reklamy nie powie, że palenie papierosów uzależnia i jest przyczyną wielu groźnych chorób.</p>	<p>Zadania dla grup:</p> <p><b>I</b> Przygotuj w formie plakatu reklamę papierosów. W czasie prezentacji omów użyte „chwytów reklamowe” zachęcające do kupowania wyrobów tytoniowych.</p> <p><b>II</b> Przeprowadź wywiad z osobą, której udało się porzucić nałóg palenia papierosów. Treść rozmowy powinna dotyczyć przyczyn rzucenia palenia, procesu odzwyczajania się i korzyści płynących z niepalenia.</p> <p><b>III</b> Przygotuj scenkę: Przerwa w szkole, zdecydowanie odmawiasz na propozycję pójścia „na papierosa”</p> <p><b>IV</b> Przygotuj interpretację piosenki pt. „Antynikotynowy rap”</p> <p>Prezentacje i omówienie prac grup.</p>	<p>Tekst piosenki pt. „ Antynikotynowy rap”</p> <p>- załącznik nr 1</p>
	<p>4. Pytanie nauczyciela: Czy palenie papierosów to dowód dorosłości?</p>	<p>Dyskusja na temat uleganiu presji środowiska i chęci „bycia dorosłym”.</p> <p>Wniosek: Palenie papierosów nie jest w żaden sposób oznaką dorosłości.</p>	
<p><b>4</b></p>	<p><b>Ewaluacja</b> Podsumowanie zajęć. Pytanie nauczyciela: Dlaczego należy lansować modę na niepalenie?</p>	<p>Odpowiedzi uczniów na pytania nauczyciela.</p>	

## Załącznik nr 1

„Antynikotynowy rap” (na melodię utworów duetu T-raperzy znad Wisły)

1. Ta piosenka moi mili  
- żebyście się nie zdziwili,  
nie jest łatwa i przyjemna,  
ale w treści swej pojemna!  
Mówi o wielkim problemie,  
jakim jest fajek kurzenie!

Ref.: Papierosy, papierosy,  
śmierdzą ciuchy, śmierdzą włosy!  
Żółte zęby, żółte dłonie  
- precz z tytoniem, precz z tytoniem!

2. Że palenie bardzo szkodzi  
wiedzą starzy, wiedzą młodzi:  
jak u szczura szara cera,  
chrypa co ciągle doskwiera,  
oddech taki, że słów szkoda –  
na nic pasty, gumy, woda.  
Smoła w płucach, krtań przeżarta,  
czy jest tego fajka warta?!

Ref.: /bis/

3. Pali mama, pali tata,  
zadymiona wiecznie chata!  
I ty także biernie palisz,  
chcesz, czy nie chcesz płuca smalisz!  
Rzuć człowieku wiec palenie  
daj swym płucom wyzwolenie.  
Przywróć smak kubkom smakowym,  
przedłuż życie i bądź zdrowy!

Ref.: /bis/

4. Na palenie – wszak to wiecie –  
Mija moda już na świecie.  
Bądźmy jazzy, trendy bądźmy  
Smrodu fajek się pozbądźmy!  
Na palenie – wszak to wiecie –  
Mija moda już na świecie.  
Bądźmy jazzy, trendy bądźmy  
Smrodu fajek się pozbądźmy!

Ref.: /bis/